

BJARNE HERSBØ

---

Syv  
motetter

---

for blandet kor a cappella

FORLAGET  
MIXTUR

# 1. Jeg er den gode hyrde

Bjarne Hersbo 1975

Tekst: Johannes 10, 14-15

Soprano (S): Jeg er den gode hyrde; \_\_\_\_\_ og  
Alto (A): Jeg er den gode hyrde; \_\_\_\_\_ og  
Tenor (T): Jeg er den gode hyrde; \_\_\_\_\_ jeg ken - der mi - ne,  
Bass (B): Jeg er den gode hyrde; \_\_\_\_\_ jeg ken - der mi - ne,

5  
mi - ne ken - der mig, li - ge-som Fa - de - ren  
mi - ne ken - der mig, li - ge-som Fa - de - ren  
mi - ne ken - der mig, li - ge-som Fa - de - ren ken - der  
mi - ne ken - der mig, li - ge-som Fa - de - ren ken - der

## 2. Lovsynger Herren, I hans fromme

Bjarne Hersbo 1975  
Tekst: Psalme 30, 3-5

Musical score for the first section of the hymn. The score consists of four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts sing in unison. The lyrics are: Lov - syn - ger Her - - - - - ren, I hans.

Musical score for the second section of the hymn. The score consists of four staves: Treble (G clef), Alto (A clef), Bass (B clef), and Bass (B clef). The key signature changes to F major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts sing in unison. The lyrics are: I hans from - me. Lov - syn - ger Her - , I hans from - - me. from - - - - - me. I hans from - - - - - me.

### **3. Stille er min sjæl til Gud**

Melodi: Pontoppidan 1740

Sats: Bjarne Hersbo 1977

Tekst: Hinckelmann/Brorson

Soprano (S) C: Stil - le er min sjæl til Gud,  
Alto (A) C: Stil - - le er min sjæl, min sjæl til Gud,  
Tenor (T) C: Stil - - le er min sjæl til Gud, til min  
Bass (B) C: Stil - - le er min sjæl til Gud,  
  
5 C: til min Gud, som hjæl - pe kan.\_\_\_\_\_  
C: til min Gud, som hjæl - pe kan. Ver - dens trøst kan  
C: Gud, som hjæl - pe kan, som hjæl - pe kan. Ver - dens trøst kan  
C: til min Gud, som hjæl - pe kan. Ver - dens trøst kan  
  
10 C: Ver - dens trøst kan snart gå ud, fly - der ha - stig bort som vand.  
C: snart, kan snart gå ud, fly - der ha - stig  
C: snart gå ud, fly - der ha - stig - bort som vand,  
C: snart gå ud, fly - der ha - stig

# 4. Herre, jeg stoler fast på din miskundhed

Bjarne Hersbo 1984

Tekst: Psalme 13, 6

Soprano (S): Treble clef, 4/4 time, dynamic ***mf***.  
 Alto (A): Treble clef, 4/4 time, dynamic ***mf***.  
 Tenor (T): Treble clef, 4/4 time, dynamic ***mf***.  
 Bass (B): Bass clef, 4/4 time, dynamic ***mf***.

**System 1:** Her-re, jeg sto-ler fast på din mi-skund-hed; Her-re,  
 Her-re, jeg sto-ler fast på din mi-skund-hed; Her-re,  
 Her-re,  
 Her-re, jeg sto-ler fast på din mi-skund-hed;

**System 2 (Crescendo):** Her-re, jeg sto-ler fast på din mi-skund-hed; Her-re.  
 Her-re, jeg sto-ler fast på din mi-skund-hed; Her-re.  
 Her-re, Her-re, Her-re, din mi-skund - hed; Her-re.

**System 3 (Crescendo):** Her-re, Her-re, Her-re, jeg sto-ler fast på din mi-skund-hed; Her-re.  
 Ju - ble o - ver din frel - se!  
 Lad mit hjer - te ju - ble o - ver din frel - se! Ju - - - - ble!  
 Ju - - - - ble! Ja, ju - ble! Ju - - - - ble!

## 5. Store Gud og frelsermand

Melodi: Førreformatorisk, Horn

Sats: Bjarne Hersbo 1976

Tekst: Thomas Kingo

Soprano (S):  
1. Sto - re Gud og frel - ser-mand, hvo er den, der lig - nes kan

Alto (A):  
1. Sto - re Gud og frel - ser-mand, hvo er den, der lig - nes kan

Tenor (T):  
1. Sto - re Gud og frel - ser-mand, hvo er den, der lig - nes kan

Bass (B):  
1. Sto - re Gud og frel - ser-mand, hvo er den, der lig - nes kan

5  
Soprano (S):  
ved din gud - doms sto - re kraft? In - gen har fra A - dam haft

Alto (A):  
ved din gud - doms sto - re kraft? In - gen har fra A - dam haft

Tenor (T):  
ved din gud - doms sto - re kraft? In - gen har fra A - dam haft

Bass (B):  
ved din gud - doms sto - re kraft? In - gen har fra A - dam haft

## 6. Vær stærk, min sjæl, i denne tid

## Salme for solo-sopran og blandet kor SATB

Bjarne Hersbo 1982

Tekst: Svein Ellingsen 1971, Dansk 1978

### I rolig og udtryksfuld bevægelse

# 6a. Vær stærk, min sjæl, i denne tid

Bjarne Hersbo 1982

Tekst: Svein Ellingsen 1971, Dansk 1978

S A  
1. Vær stærk, min sjæl, i den - ne tid, når du har tungt at  
2. Giv hå - bet rum i den - ne tid, hvor langt du end er  
3. Se, mør - ket blir din mod - nings - tid! Hold ud, til nat - ten

T B

5  
bæ - re. Hold ud i pro - vens stund og lid de  
ne - de. Hos den, som ta - ber i sin strid, er  
ven - der! Se bort fra angst og in - dre splid, du

9  
døgn, du går i læ - re. En dag til slut blir  
Her - ren skjult til ste - de. Ved Kri - sti værk du  
er i go - de hæn - der! Se, du er fri og

13  
mør - ket brudt af ly - set fra Guds frem - tid.  
bli - ver stærk og hvi - ler i Guds frem - tid.  
le - ver i Guds løf - te - ri - ge frem - tid.

Originaltonearten: a-mol

Teksten bringes med tilladelse af Svein Ellingsen

# 7. Jeg er verdens lys

Bjarne Hersbo 1991

Tekst: Johs. 8, 12

**Con moto**

**Soprano (S)**: Treble clef, 9/4 time. Dynamics: *p*, *f*. Vocal parts: "ly" repeated.

**Alto (A)**: Treble clef, 9/4 time. Dynamics: *p*. Vocal parts: "Lys," "ver - dens lys," "ver - dens lys," "ly" repeated.

**Tenor (T)**: Treble clef, 9/4 time. Dynamics: *p*. Vocal parts: "ly" repeated.

**Bass (B)**: Bass clef, 9/4 time. Dynamics: *p*. Vocal parts: "ly" repeated.

**Mezzo-Soprano (Mez)**: Treble clef, 8/4 time. Dynamics: *f*. Vocal parts: "lys," "ly" repeated, "lys," "ver - dens lys," "ly" repeated, "lys," "ver - dens" repeated.

**Baritone (Bar)**: Treble clef, 8/4 time. Vocal parts: "ly" repeated.

**Bassoon (Bsn)**: Bass clef, 6/4 time. Vocal parts: "lys," "ly" repeated, "ly" repeated.

**Drum (D)**: Bass clef, 6/4 time. Vocal parts: "ly" repeated.

**7**: Measure number 7. Time signature changes: 6/4, 9/4, 6/4, 9/4, 6/4. Vocal parts: "lys," "ly" repeated, "ly" repeated, "ly" repeated.

**8**: Measure number 8. Time signature changes: 6/4, 9/4, 6/4, 9/4, 6/4. Vocal parts: "ly" repeated, "ly" repeated, "ly" repeated.

**9**: Measure number 9. Time signature changes: 6/4, 9/4, 6/4, 9/4, 6/4. Vocal parts: "Jeg er ver - dens lys," "ly" repeated.